

國立臺北大學文化資產與經典詮釋學術研討會 議程

時間：2020年11月19日(週四)、11月20日(週五)

地點：臺北大學三峽校區人文大樓 101 國際會議廳

11月19日(週四)

時間	活動項目	與會嘉賓
09:30-10:00	報到	
10:00-10:20	開幕致詞：陳俊強(臺北大學人文學院院長)	
10:20-10:50	南管專題講座：華聲南管團演出	林珀姬教授等
10:50-11:00	中場休息	
11:00-12:00	主持人：張勝彥(臺北大學前人文學院院長)	
	專題演講：無形文化資產如何在現代社會中賡續傳承文化命脈--以南管為例	林珀姬(臺北藝術大學傳統音樂學系教授)
	地藏菩薩本願經的文學性與轉化	林盈鈞(臺北商業大學副教授)
	殖民地觀光脈絡下的佛寺：以日治時期臺南開元寺為例	王怡茹(臺北大學民俗藝術與文化資產所助理教授)
12:00-13:10	午餐與午休	
13:10-14:30	主持人：王怡茹(臺北大學民俗藝術與文化資產研究所助理教授)	
	乾嘉幕客的焦心與苦索—以武億為核心	王慧茹(輔仁大學中文系兼任副教授)
	柏拉圖的道德系譜	魏德驥(交通大學通識中心助理教授)
	「憨山大師《夢遊集》之編定與編纂意識析論」	沈明謙(臺灣師範大學國文學系博士)
	李道純「易道虛靜」之思想芻議—以〈畫前密意〉與《太上老君說常清靜經注》為主之討論	王詩評(臺灣藝術大學通識中心助理教授)
14:30-14:40	中場休息	
14:40-16:00	主持人：王詩評(臺灣藝術大學通識中心助理教授)	
	內丹養生的理論與實踐——以《鍾呂傳道集》為主之討論	張家勝(臺灣藝術大學通識中心兼任講師)
	「霹靂華文獨中復興運動史」作為精神文化遺產的考察：從《風起銀州》與《初心》舞臺劇談起	關啟匡(馬來西亞，中南大學公共管理學院哲學博士後)
	六朝上清經丹道思想詮旨	李華偉(中國大陸，河南師範大學文學院副教授)

國立臺北大學文化資產與經典詮釋學術研討會 議程

時間：2020年11月19日(週四)、11月20日(週五)

地點：臺北大學三峽校區人文大樓 101 國際會議廳

11月20日(週五)

時間	活動項目	與會嘉賓
10:00-11:10	主持人：陳意玲(屏東大學休閒事業經營學系助理教授)	
	內丹的學術意義	孔令宏(浙江大學哲學系教授)
	古韻風雅花事化境-宋代花藝美學的當代實踐	李幸芸(華梵大學東研所哲學博士)
	東泉心越的琴樂藝術 古琴演出	陳欽怡(東華大學通識中心教師)
11:10-11:20	中場休息	
11:20-12:00	主持人：洪健榮(臺北大學歷史學系教授兼海山學研究中心主任)	
	數位典藏在書法教育上的應用-以「陳丁奇數位美術館」為例	蘇何誠(韓山師範學院文學與新聞傳播學院副教授)(第一作者)、 蘇子敬(嘉義大學中文系教授)
	成中英本體詮釋學的省思	譚宇權(中央大學哲學博士)
12:00-13:10	午餐與午休	
13:10-15:00	主持人：張嘉如(紐約市立大學教授、中興大學教授)	
	周易小畜卦的文化意涵與生命關懷	鄭志明(輔仁大學宗教系教授)
	李道純的中道思想的現代詮釋與場有哲學	湯偉俠(香港,四川大學宗教學系博士)
	太極拳的丹道煉養~身心靈轉化和提昇	官貴中(元門太極拳創始人)、吳素真(佛光外文系副教授)
	太極導引的養生文化資產	黃婉珍、傅以莊、陳相國等人(中華民國太極導引文化研究會常務監事)
15:00-15:10	中場休息	
15:10-16:10	主持人：蔡龍保(臺北大學教務長)	
	文本與文化詮釋研究 — 以紅樓夢玉文化為例	俞美霞(臺北大學民俗藝術與文化資產所教授)
	方東美以《周易》「生生之德」重構中國哲學之可能	孔令宜(淡江大學中文系助理教授)
	《老子》第二十五章與第四十二章中的「人法」與「道生」的本體詮釋	賴賢宗(臺北大學民俗藝術與文化資產所所長)
16:10-16:30	閉幕。主持人：蔡龍保(臺北大學教務長)	